

PLAN GENERAL DU CHATEAU et du PARC de LIANCOURT

LIANCOURT
LES BELLES EAUX au 17^e siècle



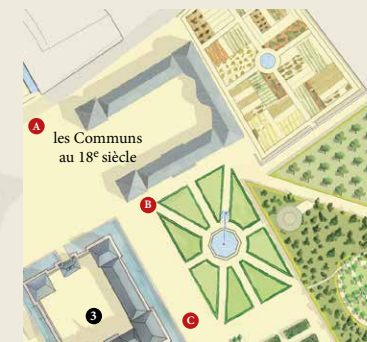
0 50 100 m

Les sources principales utilisées proviennent des gravures d'époque conservées au Musée de Senlis et du plan Desmarets de 1743 conservé dans la famille de la Rochefoucauld.

Le Comité scientifique de pilotage réunissait la Fondation AM, l'INRAP et les « Amis de l'Histoire ».

Le château des de La Rochefoucauld a accueilli de 1795 à 1800 « l'Ecole Nationale de Liancourt » qui avec celle de la Ferme de la Montagne fondée par le duc de Liancourt en 1780 préfiguraient l'Ecole des Arts et Métiers.

Etabli et dessiné par FABIEN BELLAGAMBA en 2015 pour la Fondation des Arts et Métiers



Les lieux au 17^e siècle

- 1 Avant cour
- 2 Basse-cour
- 3 Cour du château
- 4 Parterre de la Grande Fontaine
- 5 Terrasse
- 6 Parterre de la Perruque
- 7 Les Cascades
- 8 Parterre à l'Anglaise
- 9 L'Ovale
- 10 Salle de «Gazon»
- 11 Canal des 17 Fontaines
- 15 Jeu de Longue Paume
- 13 Les Pavillons
- 14 Canal de la Mélusine
- 15 Les 25 Fontaines
- 16 Le petit Carré d'Eau
- 17 Le grand Carré d'Eau
- 18 Les 7 Fontaines
- 19 Les Caillerins
- 20 Le cloître
- 21 Parterre de la Grande Figure
- 22 La ménagerie
- 23 Le grand Potager
- 24 La machine hydraulique
- 25 Les glaciers
- 26 Le vivier

Et aujourd'hui

- A Rond-Point
- B Bassin et jardin public
- C Hostellerie du Parc
- D Pyramide
- E Carrefour
- F «Arrière» du centre de secours
- G Portail accès «Machine»

**PRESENTATION DES TRAVAUX RELATIFS AU PARC de LIANCOURT
MENES PAR LA FONDATION AM + CP EN 2015 le 16/01/2016
OBJET: LE PARC DE LIANCOURT CONFIGURATION 1792**

0- Rappel de la composition du Comité de Pilotage

1- Rappel de travaux 2014 présentés en janvier 2015 :Le PLAN FB 2015

2- Travaux 2015 : compléments Travaux 2014

**2-1 :compléments Configuration plan 2015 après analyse Desmarest
La configuration Liancourt 1 1632-1749 est précisée**

Configuration 1-1 base initiale type Mauperché

Configuration 1-2 base DESMAREST 1743 et base Chantrelle 1744

Principales évolutions (assez limitées) par FB

2-2 :Emission du rapport des Fouilles 2014 INRAP :par JLB

3- TRAVAUX 2015 : CONFIGURATION LIANCOURT 2 : 1750 - 1800

Pas de plan retrouvé entre Desmarest 1743 et Etat-Major 1821 :INTERET

3-1 Sources :A- Antoine Nicolas DEZALLIER d'ARGENVILLE :

Voyage pittoresque des environs de Paris

éditions 1/1755 ;2 /1762 ;3 /1768 4/1779

B - Perspective château 1791 :dessin et assiette

(nouveaux communs ,canal,rocher cascade)

C -Plan d'Etat major 1821 quelques repérages en situ

**3-2 Principales évolutions décidées par le Duc Alexandre et son
architecte Louis Villars (LRG) :Grand canal ,canal d'entrée ,nouveaux
communs (écuries)petit rocher grand rocher ,Vasque.. Jardin Anglais**

4-1 Présentation Plan FB 2016 LIANCOURT 2 :FB

4-2 Quelques Infos sur la VASQUE « 1754-1911 » MM

**Mlle de Toiras d'Amboise ;Fontaine Château de Gaillon partie basse et
partie haute . Possibilité copie ?**

4-3 Info inauguration Jardin de la Médiathèque .Panneaux Parc Mairie.

Poursuite restauration des Communs

5-PERSPECTIVES TRAVAUX 2016 :notamment :

**5-1 Compléments et précisions Liancourt 2 . Infrastructures
complémentaires :Manufactures .Hébergerie ,Figuerie etc..**

5-2 Jardin Anglais :Plan 1780-1792 ..

5-3 Plan LIANCOURT 3 :1801-1900 base Etat Major 1821

5-4 Hydraulique Liancourt 1 et 2 Base « Plan Chanterel 1754 »

Machine :Dimensionnement, performance, Missions..

Altimétries principales du parc