



LES NEWS DE LIANCOURT



Les News de Liancourt

LA FÊTE DE LA SCIENCE, LES CONFÉRENCES, LES ATELIERS
PÉDAGOGIQUES, LA COULÉE MARIE CURIE, LES RÉCEPTIONS...



Ce qui peut vous intéresser :

Page 2 : PROSCITEC, un nouveau partenariat

Page 3 : La Fête de la Science à Liancourt

Page 4 : Les conférences

Page 4 : visite promo Li78

Page 4 : AP FAS

Un nouveau partenariat : Proscitec, Patrimoine et Mémoires des Métiers

Proscitec, Patrimoine et Mémoires des Métiers est une association pour la valorisation du patrimoine des métiers et des industries, d’hier à aujourd’hui en région Hauts de France. Ses valeurs se déclinent en quelques mots : développement et promotion de notre région, accès à la culture auprès du plus grand nombre, esprit d’échange et de partage, transmission des savoir-faire. Cette association réunit, accompagne et assure la promotion de plus de 100 acteurs régionaux (musées, sites, associations, entreprises ouvertes à la visite) qui constituent le réseau. À travers ces différentes actions, Proscitec et ses partenaires participent à la dynamique culturelle, touristique et économique du territoire.

Notre Fondation Arts et Métiers et son musée Gadzarts de Liancourt ne pouvaient que souhaiter un tel partenariat ! Le 3 octobre, ce sont Antoine BARDINET (Bo169), responsable du domaine de Liancourt, Évelyne DOLBET, régisseur du domaine et Sonia MAILLET, archiviste qui ont tissé les premiers liens et ont accueilli les responsables de Proscitec pour une journée d’information. Par le biais de rencontres et d’échanges, par des formations, des participations ou organisation de salons, par l’édition de guides de visites et l’organisation de circuits, ce partenariat devrait permettre le développement et la valorisation de la Ferme de la Montagne.

<https://proscitec.hypotheses.org/fondation-arts-metiers-musee-gadzarts-de-liancourt>

Pages 5 et 6 : Coulée AM lycée Marie Curie

Pages 7, 8 et 9 : Les archives

Page 10 : Les prochaines conférences

Page 11 : La ville de Liancourt vous propose



La Fête de la Science : pas d'erreur !

Du 6 au 14 octobre se déroulait sur le plan national la Fête de la Science 2018. Créée en 1992, la Fête de la Science est organisée chaque année par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Ce dispositif permet la promotion des sciences et technologies auprès du grand public.

A cette occasion, les acteurs de la vie scientifique proposent des expositions, conférences, ateliers pédagogiques journées « portes ouvertes » dans les laboratoires ou autres animations.

Forts de leur participation depuis 2007 à Liancourt, les bénévoles de la Fondation du Fer au Savoir ont accueilli pour cette Fête de la Science édition 2018, dont le thème était « l'erreur », 172 élèves de primaire et 25 collégiens. Ravis de découvrir les sciences et les influences ou conséquences des erreurs dans le domaine scientifique, les petits curieux ont perfectionné leurs connaissances avec la vision, le cinéma, les illusions d'optique, la précision mathématique, les découvertes par erreur, le dérèglement des règles ainsi que le temps et son erreur permanente.



Les conférences du trimestre

Pour l'ouverture de cette 16^{ème} saison des conférences–rencontres de Liancourt, Jean–Marc LEJEUNE, membre de Science et Culture en Picardie, a expliqué les mesures des distances dans l'Univers. Le 10 novembre, Marie–Françoise et Jean–Pierre LAURENT, enseignants retraités, ont enchanté l'assistance en présentant l'Art Nouveau et l'École de Nancy. En cette période de devoir de mémoire du centenaire de la Grande Guerre, un public passionné a assisté à la conférence animée par Gilles SAUTOT, président de Science et Culture en Picardie, sur le thème de « Septembre–novembre 1918 : Offensives allées de la Victoire ! ». Lors de la dernière conférence de l'année, Marylène LE BIHAN a présenté le monde si particulier du Petit Prince et de Saint–Exupéry. Sur des thèmes aussi variés qu'intéressants, la saison va se poursuivre en 2019.

Les autres activités du Domaine

- Les voyages de Promo :
Découverte ou redécouverte, la Lille 78 est venue passer la fin de journée à Liancourt. L'occasion de mettre les pas dans ceux de notre bon Duc en compagnie d'Évelyne DOLBET, régisseur et guide de notre Musée historique et de Robert PIERRET (Ch51).
- Les ateliers pédagogiques :
Toujours présents, les ingénieurs bénévoles de la Fondation sous égide « du Fer au Savoir » ont reçu 84 élèves du CM1 à la seconde. L'occasion pour les enfants de découvrir le GPS, les énergies, le cinéma et de partir, sans Proust, à la recherche du temps perdu.
- Les réceptions :
Le mois de décembre fut particulièrement chargé pour les réceptions. 3 séminaires dont la Direction Territoriale de Protection Judiciaire de la Jeunesse l'Oise, le Crédit Agricole de Liancourt ainsi qu'un repas de fin d'année pour l'entreprise RAMERY, ont permis à de nombreux visiteurs de découvrir notre Fondation.



Coulée AM au lycée Marie Curie de Nogent-sur-Oise :

Entre le 20 novembre et le 6 décembre, le lycée Marie Curie a réalisé un travail un peu spécial pour la Fondation.

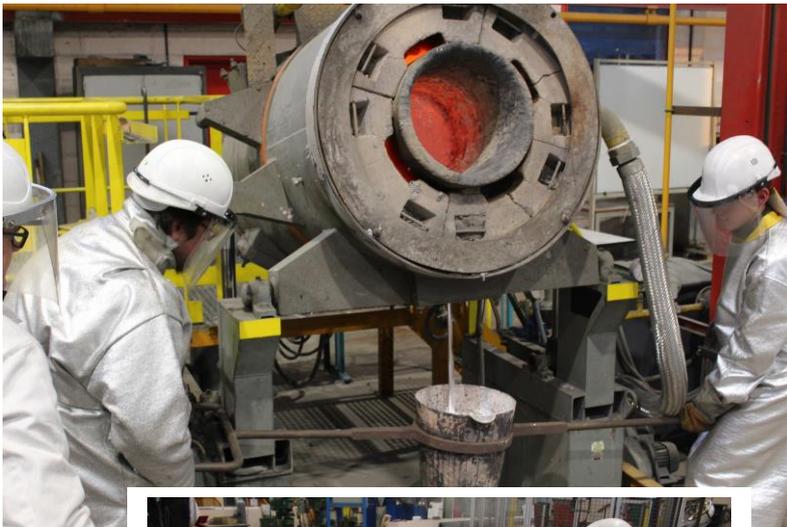
Spécial pour la Fondation mais pas pour les élèves et les professeurs de la section fonderie du lycée qui pratiquent régulièrement cette discipline et qui ont fait preuve d'une grande maestria dans la réalisation de nos souhaits.

L'idée de départ était de trouver une signalétique afin d'identifier notre domaine au carrefour du plateau de Liancourt. En effet, il est particulièrement navrant de constater qu'une majorité de liancourtois ne connaissent pas la Ferme de la Montagne ! Beaucoup de nos concitoyens pensent que ce domaine est la résidence principale du directeur de la prison, située non loin de là.

Après l'étude de nombreux projets, c'est finalement un partenariat avec le lycée Marie Curie qui fut envisagé. Depuis de nombreuses années, de manière logique, la Fondation et le lycée nogentais s'associent autour du développement des sciences et technologies pour le bien des élèves. Côté Fondation par le biais de bourses, par la venue des élèves dans nos ateliers pédagogiques, la disponibilité de nos bénévoles et côté lycée, par les réponses et le soutien que Marie Curie a la gentillesse d'apporter à la Fondation. Notre bon Duc aurait, sans aucun doute, apprécié ce cheminement commun.

Prochainement, les bénévoles « du Fer au Savoir » installeront ces deux lettres si chères à nos cœurs à la croisée des chemins... cela fera l'objet d'un nouvel article dans une de nos prochaines parutions...





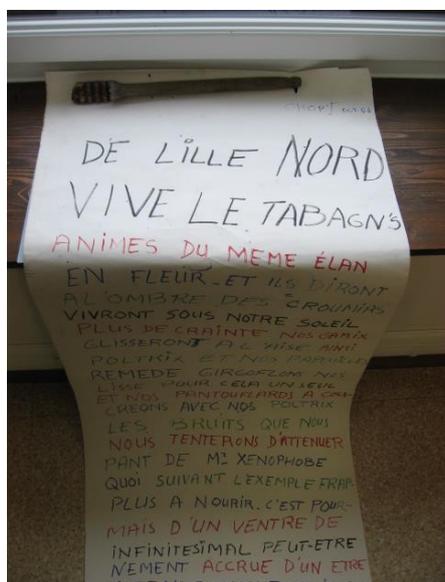
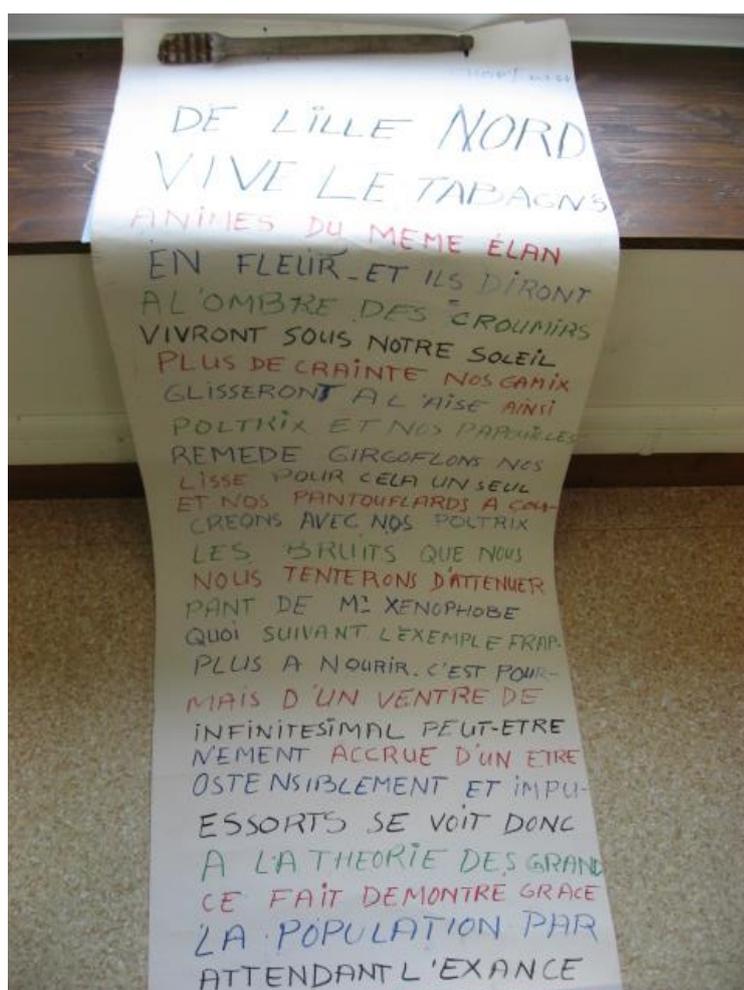
Les archives : OCTOBRE – NOVEMBRE – DÉCEMBRE par Sonia MAILLET, archiviste de Liancourt

Les entrées :

Le discours du Cham's :

Ce document, don de Monsieur Christian LEGRAND (Lille 163), est un discours roulé de plusieurs mètres. On peut noter la présence, dans le rouleau, d'un tronçon de manche à balai en bois permettant certainement le « déroulement ».

Le « Cham's » du jour « des Chop's » a lieu traditionnellement à Lille aux alentours du 15/20 octobre. Les conscrits préparent des chars et des déguisements. L'objectif est de présenter la nouvelle promotion à la ville de Lille et à ses habitants. La promotion se déplace en monôme jusque-là place de la Déesse ou grand place où le Cham's (le plus grand de la promotion) grimpe sur la statue. Tenant la déesse par la taille, il déroule le parchemin. Le discours est autant farfelu qu'incohérent mais de toute façon couvert par le bruit environnant. Ensuite le monôme reprend son parcours pour arriver à la porte de Paris près du Tabagn's. Seul les conscrits sont déguisés. Les anciens sont en uniforme.

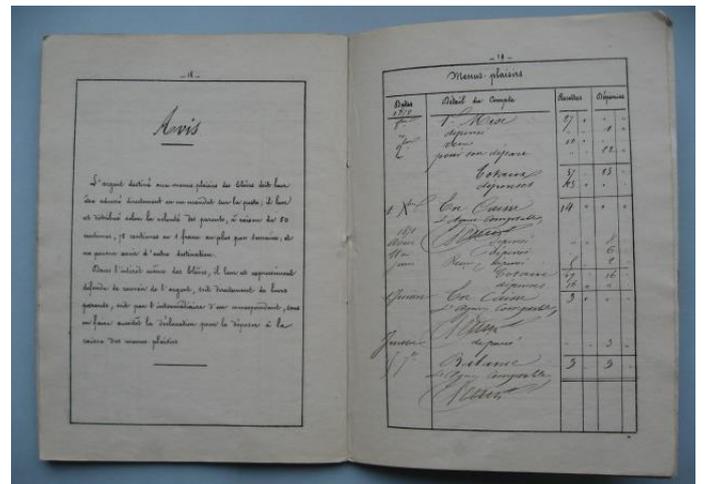
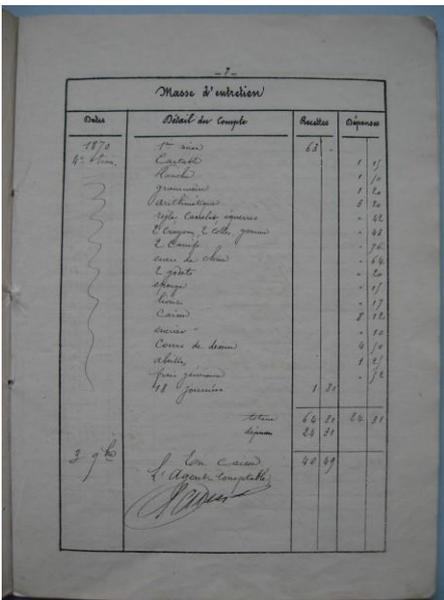
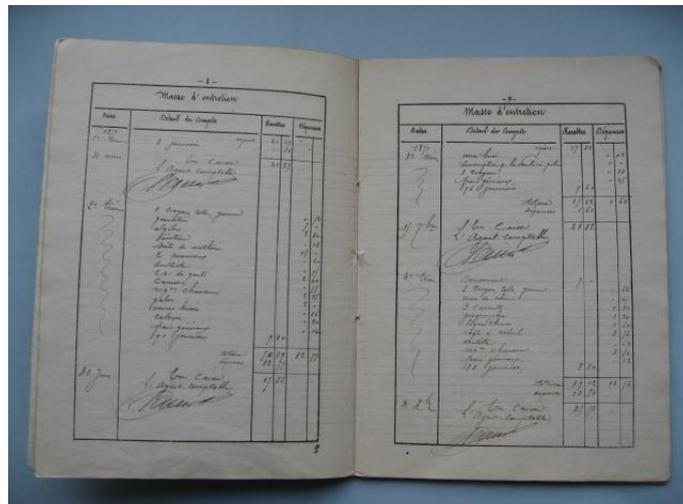
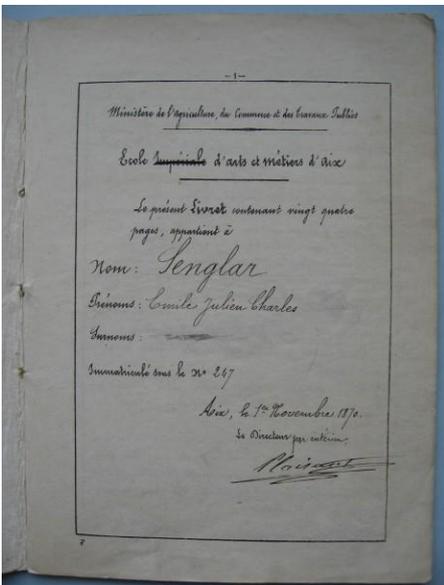
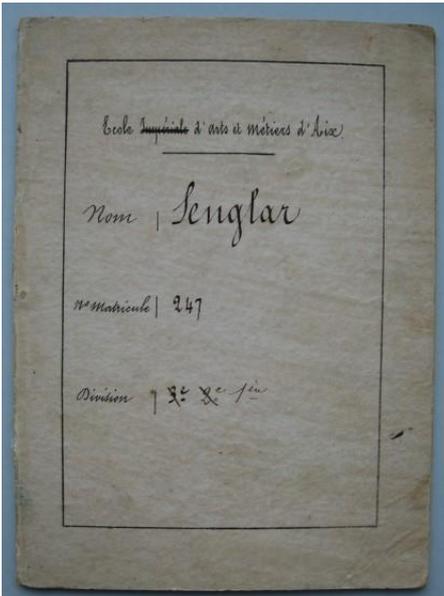


Le livret de masse d'entretien et des menus plaisirs :

Ce document appartient à Emile SENGLAR (Aix 1870). Il a été donné par Monsieur Christian Dagorn Senglar. Il s'agit du plus vieux livret conservé à Liancourt. Ce Livret est composé de plusieurs parties :

- page 1 : page de garde
- page 2 : Avis
- page 3 : date d'entrée et de sortie, récompenses
- page 4 : enregistrement effectifs des effets d'habillement
- page 5 : effets de petits équipements
- page 6 : État-Civil, demeure des parents ou tuteurs
- pages 7 à 17 : masse d'entretien
- page 18 : Avis
- pages 19 à 24 : menus plaisirs

Ce livret était remis à tous les élèves afin d'y consigner toutes les recettes et les dépenses effectuées lors de la scolarité. Il prend différentes formes en fonction des années.



Fonds classés octobre – décembre :

BERTINETTO Ferdinand Aix 1891
 BÉZIER Pierre Paris 1927
 BUREAU André Angers 1938
 CATIL Armand Aix 1937
 CHAREYRON Georges Aix 1911
 CHEVALIER Robert Angers 1954
 DARNAL Jean-Jacques Aix 1892
 DERELLE Bernard Châlons 1968
 ERTAUD André Paris 1928
 FAUVEL Louis Paris 1938
 Fondation Arts et Métiers
 GAJAN Louis Aix 1876
 LEDIEU Gérard Lille 1961
 LEGRAND Christian Lille 1963
 MERLIN Claude
 MORICARD Bernard Châlons 1932
 MORIN Denis Cluny 1973
 NANINCK Jean-Pierre
 PICARD Dominique Angers 1972
 PIÉLIN Jean-Pierre Cluny 1968
 Promotion ANGERS 1950
 SANDÈRE Jacques Châlons 1945
 SENGLAR Émile Aix 1870

Société des Ingénieurs Arts et Métiers

Objets enregistrés :

FERRIER Jean-Denis Cluny 1970
 REGNIER Jean-Louis Cluny 1964
 DOUAY Guy Lille 1961

A vos agendas !
Nous aurons grand plaisir à vous accueillir...

FONDATION ARTS ET MÉTIERS LIANCOURT

Conférences-Rencontres Saison 2018/2019

**Samedi 26 janvier 2019
À 15 heures**

Histoire

Avec Michel MIGNOT,
Ingénieur A&M, historien de la Fondation



Les inédits du Duc



Les « inédits » des recherches historiques, relatifs au « Duc de Liancourt » et aux débuts de l'École des Arts et Métiers...

Rappel des nombreux événements qui permettent de mieux faire connaître le duc de Liancourt :

- Retour sur l'Exposition et colloque au château de La Roche-Guyon
- Publication dans la revue des Arts et Métiers de la vie du duc en 9 épisodes disponible sous forme de compilation et diffusée aux participants.
- Le bicentenaire de la création des Caisers d'Espargne. Un mémoire de grande qualité est en cours d'édition, rédigé par un étudiant universitaire qui a exploré pour la première fois toutes les Archives familiales des La Rochefoucauld.
- La perliasse Traversée de la Manche en août 1782 entre Le Croby et Hastings du « migrant duc de Liancourt » déguisé en pêcheur.

- Les obsèques mouvementées du duc en mars 1827, le rapport inédit des acteurs anciens élèves et membres des Arts et Métiers qui ont porté à bras le cercueil jusqu'aux échauffourées avec la police entraînant la constante chute du cercueil dans la rue Saint Honoré.
- Présentation et distribution aux participants de la plaquette de synthèse résumant les quatre années de recherches qui ont permis de préciser pour la première fois les différentes évolutions de « Liancourt les Belles Eaux » depuis sa création en 1830 jusqu'à son démantèlement au début du 20^{ème} siècle.
- 2019 marquera le centenaire du départ en 1919 des La Rochefoucauld de Liancourt qui y ouvrirent avec passion depuis 200 ans (1859-1919). Rappel des grands personnages dont le principal reste le « duc de Liancourt » François XII de La Rochefoucauld.

Fondation Arts et Métiers
2 avenue de la Falaise 60140 LIANCOURT

03.44.73.12.09

Ouvert à tous

Sur place

Tarif normal : 6.50 €
Tarif étudiants : 4 €
Conférences musicales
Tarif normal : 12 €
Tarif étudiants 7 €

Inscriptions

accueil.liancourt@fondam.fr
03.44.73.12.09

Adresse

2, avenue de la Falaise
60140 Liancourt

Site internet

Le détail des conférences
<https://fondationartsmetiers.org>

Accès

SNCF TER Picardie
Gare de Liancourt-Rantigny
Voiture A1 sortie Senlis, RD 1016
direction Beauvais puis sortie
Rantigny-Liancourt



FONDATION ARTS ET MÉTIERS LIANCOURT

Conférences-rencontres Saison 2018/2019

**Samedi 9 février 2019
À 15 heures**

Espace

Avec Christophe BONNAL,
ingénieur expert sénior au CNES (Centre National d'Etudes Spatiales)



L'ascenseur spatial



Pour aller dans l'espace... prenez l'ascenseur !

De nombreuses équipes dans le monde travaillent sur l'idée d'un ascenseur spatial, dans l'espoir de révolutionner l'accès à l'espace. Le concept n'est pas nouveau et remonte même à la fin du XIX^{ème} siècle. Mais est-il crédible ? Quelles en sont les difficultés ? Comment peut-on les surmonter ?

Christophe Bonnal vous exposera le principe de l'ascenseur spatial et fera le tour des différents défis qu'il pose, afin de vous donner les éléments pour vous faire votre propre opinion.

Fondation Arts et Métiers
2 avenue de la Falaise 60140 LIANCOURT

03.44.73.12.09

Ouvert à tous

Sur place

Tarif normal : 6.50 €
Tarif étudiants : 4 €
Conférences musicales
Tarif normal : 12 €
Tarif étudiants 7 €

Inscriptions

accueil.liancourt@fondam.fr
03.44.73.12.09

Adresse

2, avenue de la Falaise
60140 Liancourt

Site internet

Le détail des conférences
<https://fondationartsmetiers.org>

Accès

SNCF TER Picardie
Gare de Liancourt-Rantigny
Voiture A1 sortie Senlis, RD 1016
direction Beauvais puis sortie
Rantigny-Liancourt



FONDATION ARTS ET MÉTIERS LIANCOURT

Conférences-Rencontres Saison 2018/2019

**Samedi 2 mars 2019
À 15 heures**

Arts et Patrimoine



Avec Isabelle DUMONT FILLON,
Présidente des Amis du musée de la dentelle de Chantilly

La dentelle de Chantilly d'hier à aujourd'hui



La production de dentelle à Chantilly remonte au XVII^{ème} siècle grâce à Anne de Bavière, princesse de Condé, qui crée la première école en 1693. Très vite, on commence à produire différents types de dentelles et principalement de la « Blonde », fort prisée de la noblesse et fabriquée aussi à Bayeux ou à Caen. Mais au début du XIX^{ème} siècle apparaît à Chantilly une nouvelle dentelle de soie noire, particulièrement fine et élégante, ornée de motifs floraux. Cet artisanat pratiqué par les femmes fait vivre de nombreuses familles – en 1825, l'industrie dentellière emploie encore 1 000 femmes à Chantilly et dans les environs...

Fondation Arts et Métiers
2 avenue de la Falaise 60140 LIANCOURT

03.44.73.12.09

Ouvert à tous

Sur place

Tarif normal : 6.50 €
Tarif étudiants : 4 €
Conférences musicales
Tarif normal : 12 €
Tarif étudiants 7 €

Inscriptions

accueil.liancourt@fondam.fr
03.44.73.12.09

Adresse

2, avenue de la Falaise
60140 Liancourt

Site internet

Le détail des conférences
<https://fondationartsmetiers.org>

Accès

SNCF TER Picardie
Gare de Liancourt-Rantigny
Voiture A1 sortie Senlis, RD 1016
direction Beauvais puis sortie
Rantigny-Liancourt



Le trait d'union entre La Rochefoucauld et Liancourt n'est pas qu'un signe de typographie parmi tant d'autres. Héritage direct de notre bon Duc et par sa volonté, il marque aussi les liens indéfectibles de la Ville de Liancourt et de notre histoire. Nous avons donc le plaisir de relayer ci-dessous quelques informations municipales.



La Ville de Liancourt vous propose...

Manifestations Patriotiques ou associatives
Au programme de la Ville de Liancourt
En février et mars 2019

Le Dimanche 10 février

26^{ème} salon « Toutes collections »

Exposition-vente de timbres, capsules, euros,
cartes postales, ...

Salle Guy Lejeune : 176 avenue Louis Aragon
60140 LIANCOURT

Renseignements : 06.40.30.86.38 ou www.apl60.fr

Exposition de peintures de Françoise RENDU

Du 23 février au 9 mars

Médiathèque Lucien CHARTON
10 avenue de l'Île de France

Le samedi 23 mars

Centre culturel Alexandre Urbain
« Quelques nuances de Brassens »
Par les Gareauxcopainsdabord
20h45 – adultes 10 €