

**FONDATION
ARTS ET MÉTIERS
Ferme de la Montagne
2, avenue de la Faïence
60140 LIANCOURT**

Inscriptions conférences :

Courriel : accueil.liancourt@fondam.fr

Tél : 03 44 73 12 09

Tarifs conférences présentiel ou visio :

10 € Étudiants 5 €

Billetterie sécurisée pour les visio-conférences

Adresse :

Ferme de la Montagne
2, avenue de la Faïence
60140 LIANCOURT
03.44.73.12.09

Internet : <https://fondationartsetmetiers.org>

Accès :

Transport : TER Picardie,

Gare de « Liancourt – Rantigny »

Voiture : A1 sortie Senlis, RD 1016 direction Beauvais
puis sortie « Rantigny – Liancourt »

Conférences

Musée Arts et Métiers

Archives Arts et Métiers

Ateliers pédagogiques

Salles de réception

Séminaires



**CONFÉRENCES
RENCONTRES
À LIANCOURT**

Saison
2022/2023



LA FONDATION DE LA TECHNOLOGIE

2022

Samedi 8 octobre * 15h

Le management des entreprises

Gérard JANDIN, Chef d'entreprise, Business coach, Formateur



2023

Samedi 14 janvier * 15h

L'apparition de la vie sur terre

Gilles SAUTOT, Président de Science et Culture en Picardie

Les conférences suivantes seront à la fois en présentiel et retransmises en visio-conférence : 8/10/2022, 14/01/2023, 4/03/2023, 1/04/2023 et 13/05/2023.

Merci à nos visiteurs d'arriver au plus tard à 14h45.

Samedi 28 janvier * 15h

L'Art Déco

Marie-Françoise et Jean-Pierre LAURENT, enseignants retraités

Samedi 4 mars * 15h

1903 : 1^{er} vol de l'avion des frères Wright

Gilles SAUTOT, Président de Science et Culture en Picardie

Samedi 18 mars * 15h

Un petit aperçu simple du monde quantique

Jean-Marc LEJEUNE, amateur de sciences et de théâtre

Samedi 1^{er} avril * 15h

Musique anglaise de la renaissance

Greensleeves Duet, viole de gambe et guitare

Samedi 13 mai * 15h

**Antoinette de Pons,
Grande Dame de Liancourt**

*Michel MIGNOT, ingénieur A&M (CI160),
historien de la Fondation Arts et Métiers*

Cette date sera communiquée ultérieurement * 15h

**Les vols habités
depuis le centre spatial guyanais**

Christophe BONNAL, ingénieur « expert sénior » au CNES