



LA FONDATION DE LA TECHNOLOGIE

Elle perpétue les valeurs léguées par le Duc de la Rochefoucauld- Liancourt, fondateur des Arts et Métiers, en s'attachant à :

- **Promouvoir** le métier de l'ingénieur,
- **Aider** les élèves et les étudiants,
- **Soutenir** la formation des ingénieurs, en particulier aux Arts et Métiers,
- **Encourager** la recherche, l'innovation et l'entrepreneuriat,
- **Valoriser** le patrimoine scientifique, technologique, industriel et culturel associé à l'action des ingénieurs

[www.fondationartsetmetiers.org](http://www.fondationartsetmetiers.org)



RAPPORT  
D'ACTIVITE 2021  
APPEL À DONS  
1<sup>er</sup> semestre 2022

# 1. PROMOTION des TALENTS

## 1 JEUNE 1 MENTOR

Notre Fondation a été sélectionnée par le ministère de l'Éducation Nationale pour être l'un des fers de lance du projet « **un jeune, un mentor** », une initiative pour **promouvoir l'égalité des chances** grâce à l'accompagnement des 180 jeunes de 4<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup> en difficulté scolaire au sein de collègues sélectionnés dans les REP (Réseaux d'éducation prioritaires).



Il s'agit ici d'accompagner un jeune pendant 18 mois se matérialisant par des rencontres régulières entre le « mentor » et le « mentoré » au sein de son établissement.

Pour mener à bien cette mission, la Fondation s'appuie sur les réseaux de la Promotion du métier de l'Ingénieur (PMI), Projets Métiers, Femme Ingénieur et l'IESF (Ingénieurs et Scientifiques de France).



## BOURSES MARCHETTA

L'action de la Fondation sous égide **Anny et Henri MARCHETTA** entre dans sa septième année de la promotion de l'ascenseur social avec à son actif l'accompagnement de près de 100 lycéens présents de la terminale jusqu'aux études supérieures dont certains terminent leur formation d'ingénieur au sein des Arts & Métiers.

Cette initiative d'Henri Marchetta (Ch161) l'a conduit à revenir sur ses terres pour remettre une bourse d'études à une jeune lycéenne du Lycée Langevin-Wallon.

## 2. ACTIVITES ENTREPRENARIALES des ELEVES

La Fondation participe activement aux initiatives innovantes des jeunes gadzarts au cours de leurs études, permettant de consolider leur formation et développer leur capacité entrepreneuriale. Quelques exemples :



Remise des prix lors du **Challenge AM 2021** à l'occasion du Forum Arts et Métiers.

Accompagnés de leurs professeurs sur le campus de Lille, conception et fabrication d'une monoplace afin de participer courant 2023 au « **Formula Student** », course de voitures située en Allemagne.



Accompagnement d'un équipage de deux jeunes filles gadzarts issues du campus de Châlons en Champagne qui vont participer au **4L Trophy 2022**.

Les prix remis dans le cadre de la **Cérémonie Arts et Métiers pour la Transition Énergétique** (CAMTE).



### 3. BOURSES et PRIX

La Fondation pourra cette année octroyer **près de 200 k€ de bourses d'excellence** qui permettent aux meilleurs élèves des Arts et Métiers de compléter leurs études dans une université prestigieuse à l'internationale.



La Fondation supporte **des élèves de classe préparatoire recommandés par leur professeur pour leurs mérites** en les encourageant à intégrer les Arts et Métiers.

La Fondation Arts et Métiers finance **le grand prix de la Fondation de l'Académie des technologies** dont l'objectif est d'encourager et de valoriser de jeunes startups innovantes.

Le Grand Prix 2021 de l'Académie a récompensé la société **Eifhytec qui a développé une solution disruptive de compression d'hydrogène** et vise une production industrielle en Alsace.



## 4. SOUTIEN de la RECHERCHE

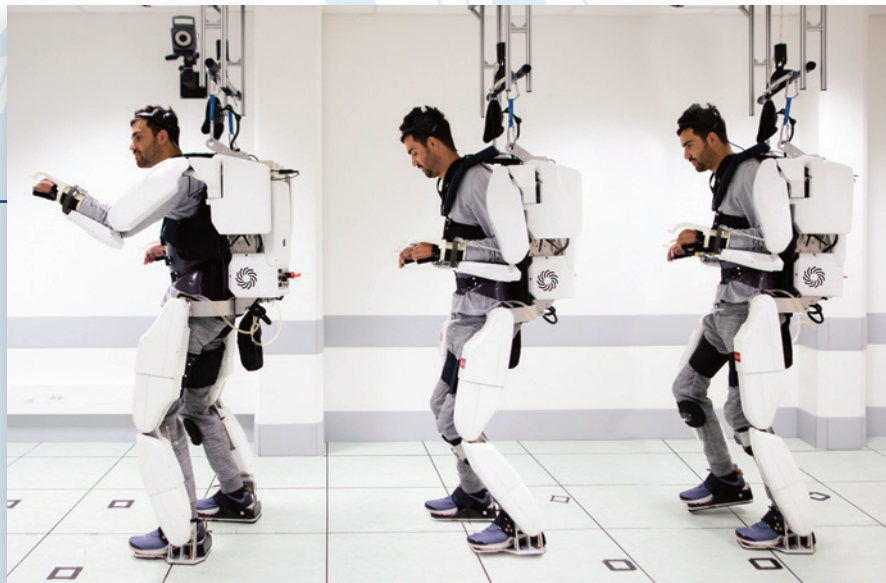
**La Fondation poursuit son support au financement de thèses doctorales.**

**Par exemple :**

Elle travaille en lien étroit avec le laboratoire de biomécanique de l'ENSAM Paris, dont les travaux sont de renommée mondiale, et avec le centre de recherche de **Clinatec** à Grenoble.

La Fondation a décidé de financer plusieurs thèses doctorales de jeunes gadzarts Aurélien Macron (An 2012) et Alice Siegel (Li 2012), et dernièrement Julia Peladeau (Li 2017).

Un exemple d'application de la Recherche de Clinatec : Tétraplégique depuis 2015, ce patient s'est approprié le système développé par Clinatec et gagne tous les jours sur les fonctions perdues.



# 5. LIANCOURT (l'Oise)

## La Fondation a lancé le projet du Forum de la Technologie.

Son objectif est de renforcer le rôle du berceau de l'école des Arts et Métiers afin d'attirer les jeunes vers les métiers scientifiques et la formation d'ingénieur, en particulier aux Arts et Métiers.

Avec un accès :

- En ligne et en différé aux conférences de Liancourt depuis 2021,
- En ligne aux archives depuis 2020,
- À la « Boutique de Liancourt » aux ouvrages, documents et objets liés à notre communauté et à son histoire prévu fin 2022,
- À une visite virtuelle du futur forum de la Technologie prévu en 2025.

FONDATION  
ARTS ET MÉTIERS  
LIANCOURT

2021

6 novembre - 15h  
Le chaudron, deux faces des métiers  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

11 décembre - 15h  
Le « Spinning » : un artisan de légende  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

2022

15 janvier - 15h  
Cronoslogique 1981 - 72 ans de la rue Voltaire  
de Paris à Lille-Metz puis à Liancourt  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

29 janvier - 15h  
Le sport à Liancourt  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

12 mars - 15h  
Les voiles habitées  
Métiers du Centre spatial Liancourt  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

26 mars - 15h  
Pourquoi la nuit est noire ?  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

9 avril - 15h  
Les 100 ans de Georges Brassens  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

7 mai - 15h  
Le Clos et le château de Viognot  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

21 mai - 15h  
Antoine Lavoisier  
Liancourt - 1720 - 1800 - 1900 - 2000

CONFÉRENCES  
RENCONTRES  
SAISON 2021/2022

Tarifs conférences :  
Adultes 6,50 € - 1022 anniversaires 4 €  
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans  
Tarif conférence onéologique - 23 €, hors  
Inscription obligatoire pour la conférence inaugurale  
du 7 mai 2022, recommandée pour les autres conférences.

Forme de la Mottequie - 2, avenue de la Falaise - 60140 LIANCOURT  
Renseignements-Reservations  
02 44 23 12 00 - contact@liancourt.org  
Site Internet : <http://liancourt.org>



AM  
LIANCOURT

LIANCOURT

LE FORUM DE LA BOUTIQUE DE LIANCOURT

Nous aidons les étudiants méritants et participons à la formation et au développement de la Technologie à Liancourt aux Écoles d'Ingénieurs (ENSAI - ESTP - ENSCM) par vos adhésions - dons - mécénats

AM  
LIANCOURT

Centre Historique de LIANCOURT

ARCHIVES des INGENIEURS ARTS et METIERS

ARCHIVES LIANCOURT EN LIGNE

Des recherches dans les Archives conservées à Liancourt  
sont désormais accessibles sur notre site dédié :  
Les Archives de la Fondation AMM



## LA FONDATION à VOTRE DISPOSITION GRÂCE à ses AMBASSEURS

Régions	Nom	Promo	Mail ambassadeurs	Téléphone
Bourgogne	Alain <b>DOVILLAIRE</b>	Cl166	dovillaira@aol.com	<b>06 85 23 74 72</b>
Occitanie	Gerard <b>ZUBER</b>	Cl169	gerardzuber@me.com	<b>06 07 10 32 87</b>
Occitanie	Patrick <b>LE ROLLAND</b>	Ch170	le-rolland.patrick@orange.fr	<b>06 03 44 97 91</b>
Aquitaine (hors Auvergne/Poitou charentes)	Guy <b>PIRAS</b>	Cl166	guy.piras@wanadoo.fr	<b>06 07 94 97 33</b>
Aquitaine (hors Auvergne/Poitou charentes)	Anne <b>MICHEL</b>	Ch173	anne.michel@gadz.org	<b>06 71 90 75 26</b>
Auvergne Rhone Alpes (bourses marchetta)	Hervé <b>ROBINEAU</b>	Ai170	herverobineau@yahoo.fr	<b>06 81 46 43 97</b>
Isère Savoie Haute Savoie	André <b>GERANTON</b>	Ai163	andre.geranton@gmail.com	<b>06 30 36 15 88</b>
Provence Alpes	Paul <b>ROSANVALLON</b>	Ai165	paul.rosanvallon@gadz.org	<b>06 09 51 48 43</b>
Pays de la Loire - Bretagne	Gilbert <b>PAULEZEC</b>	An171	gilbert.paulezec@wanadoo.fr	<b>06 75 12 75 29</b>
Vendée, Poitou	Bernard <b>LEQUERRE</b>	An173	blequerre@gmail.com	<b>06 68 51 44 79</b>
Hauts de France	David <b>GAUTHIER</b>	Li186	david.gautier59@outlook.fr	<b>06 72 19 19 60</b>
Grand Est	Gérard <b>MATHELIN</b>	Ch166	gerard@mathelin.org	<b>06 03 32 23 10</b>
Grand Est	Guy <b>WALTER</b>	Ch170	guy.walter@archimede-epl.com	<b>07 89 84 33 31</b>
Ile de France	Lucien <b>COLETTA</b>	Li174	lucien.coletta@orange.fr	<b>06 78 85 88 74</b>
Ile de France	Yves <b>ROUVILLOIS</b>	Li 164	myrouvillois@gmail.com	<b>06 49 98 14 81</b>
Normandie	Florence <b>FERRY</b>	Li176	florenceferry9@gmail.com	<b>06 58 31 35 65</b>
Picardie	Roger <b>STANCHINA</b>	Ai170	roger@stanchina.fr	<b>06 22 81 07 68</b>
Alpes Maritimes - Var	Marc <b>RUMEAU</b>	Ch170	rumeauma@wanadoo.fr	<b>06 03 21 12 51</b>
Franche Comté	Philippe <b>GENESTIER</b>	Cl175	philippe.genestier@gadz.org	<b>06 75 12 56 61</b>
Lyon	Anne <b>MERAUD</b>	Ch185	ameraud@groupama-ra.fr	<b>06 73 67 99 69</b>



LA FONDATION DE LA TECHNOLOGIE

## FAITES VOTRE DON !

- Par Internet sur notre site  
[www.fondationartsetmetiers.org](http://www.fondationartsetmetiers.org)
  - carte bancaire (reçu fiscal immédiat)
  - virement (reçu fiscal sous 10 jours)
- Par chèque à l'ordre de Fondation Arts et Métiers à envoyer à Fondation **Arts et métiers**  
**9 bis avenue d'Iena 75116 Paris**  
(reçu fiscal sous 10 jours suivant la réception de votre don)

**66 % de votre don déductible de votre impôt** sur le revenu (dans la limite de 20 % de votre revenu imposable)

**75 % de votre don déductible de votre impôt** sur la fortune immobilière (IFI) (dans la limite de 50 000€/an).

